

# FB580

Fustellatrice digitale piana formato SRA3

Sistema a 2 utensili: lama per il taglio sagomato abbinato a un cordonatore a sfera, per fustellatura di qualità eccezionale!

Unità compatta, ideale per la prototipazione e le piccole tirature di imballaggi, espositori e etichette adesive.



QR code  
driven jobs



Media edge  
detection  
Reverse side  
cut & crease



Cut and  
Crease tools



Productive  
fast output



Clean cuts  
crisp creases



Immersive  
operation



Cut without  
cables



HELD mode -  
cut from USB



POWERED BY  
**ColorCut Pro**

**FB580 è un fustellatore digitale in piano progettato nel Regno Unito, realizzato con grande cura ingegneristica, estremamente preciso e dal prezzo altamente competitivo.**

Questo fustellatore in piano a doppio utensile vanta di un'impressionante pressione degli strumenti di 1,2 kg ed è dotato di un potente sistema di aspirazione ed elevate prestazioni. Grazie al software all'avanguardia ColorCut Pro, FB580 offre numerose funzionalità avanzate per agevolare gli operatori nelle fasi di progettazione e produzione.

La testa a doppio utensile permette di eseguire due operazioni in un unico passaggio; TAGLIARE e CORDONARE, rendendo FB580 perfetto per produrre imballaggi in cartone di alta qualità, scatole protettive, articoli promozionali ed etichette adesive fustellate (kiss-cut).

La possibilità di produrre singoli pezzi digitalmente, su richiesta, rende FB580 ideale anche per la prototipazione.

Il semplice e intuitivo software ColorCut Pro 5, fornito con FB580, consente di lavorare direttamente con le principali applicazioni di grafica: Adobe® Illustrator® o CorelDRAW®, permettendoti di utilizzare il software di design che già conosci.

Il suo design compatto è ideale per piccole tipografie commerciali, studi di grafica, aziende di media e marketing o reparti interni che necessitano di produzioni leggere di oggetti bidimensionali e tridimensionali.

FB580 è una flatbed digitale di livello entry altamente performante, ma incredibilmente accessibile.



#### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

**Testa a doppio utensile** – include strumenti passivi di taglio e cordonatura, per una gestione dei supporti davvero versatile.

**Alta produttività** – taglio e cordonatura ad alta velocità e pressione, ideali per la prototipazione su singoli fogli.

**Lettura QR code** – individua automaticamente e all'istante i file di taglio.

**Produzione autonoma** – sistema senza cavi: carica i lavori da una chiavetta USB, visualizzali sul grande schermo touch, selezionali per nome oppure lascia che il sistema riconosca automaticamente il file corretto e avvia il taglio premendo semplicemente il tasto "SCAN".

**Fustellatura inversa** – tecnologia brevettata che consente di leggere i segni di registro sul fronte del foglio, capovolgerlo e tagliare o cordonare dal retro, offrendo più opzioni a seconda del tipo di supporto utilizzato.

**Sistema di aspirazione** – dotato di un potente aspiratore da 400 W con silenziatore acustico opzionale, mantiene saldamente in posizione i pezzi durante il taglio per un'elaborazione rapida e precisa, garantendo al contempo un ambiente di lavoro silenzioso e confortevole.

#### COMPATIBILITÀ DEI SUPPORTI

**Carta e cartoncino in fogli**

**Carta di riso**

**Materiali sintetici e polimeri**

**Etichette in fogli e vinili**

**Supporti magnetici e molto altro!**

## Strumenti e accessori

### STRUMENTO DI TAGLIO E LAME

Strumento di taglio passivo con lama autopilotante. Set di lame: lame standard e con anello di sicurezza disponibili con angolazioni di 30°, 45° e 60°.



Cordonatori a sfera



Strumento di taglio autopilotante

### STRUMENTO DI CORDONATURA

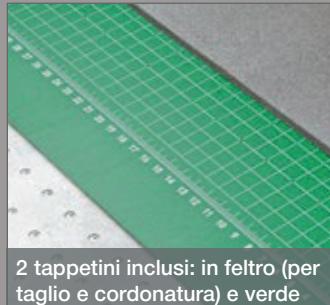
Strumenti di cordonatura a sfera per supporti laminati e non.



Sistema di aspirazione con silenziatore acustico opzionale

### STRUMENTO DI CALIBRAZIONE

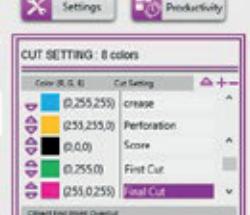
Strumento penna di calibrazione per la configurazione iniziale.



2 tappetini inclusi: in feltro (per taglio e cordonatura) e verde autorigenerante (per kiss-cut)



Strumento penna di calibrazione



Testa a doppio utensile per taglio e cordonatura rapidi

Funzionamento senza PC, carico dei lavori da chiavetta USB

Codifica con codici QR, consente la gestione di lavori multipli e misti

Immersivo pannello di controllo touch screen da 7"

Incluso Software ColorCut Pro, potente ma semplice da usare



## ColorCut Pro Software



Taglio | Cordonatura | Perforazione | Mezzo taglio

### SOFTWARE

#### ColorCut Pro spiegato

ColorCut Pro è composto da due parti. La prima è il ColorCut Pro Client, un plug-in per **Adobe® Illustrator®** (Mac o PC) o **CorelDRAW®** (solo PC). Questo permette ai designer o agli operatori grafici di generare file di taglio senza dover installare nuove applicazioni. Il plug-in ColorCut aggiunge direttamente all'interno dell'applicazione grafica la possibilità di inserire segni di registro per il taglio e codici QR con numeri di lavoro associati, in modo semplice e integrato nel processo di progettazione. Ogni lavoro di taglio viene inoltre salvato in una libreria di lavori ColorCut Pro, per un rapido recupero in qualsiasi momento, presente o futuro.

L'aggiunta dei codici QR e dei numeri di lavoro è una parte fondamentale del funzionamento di ColorCut Pro: grazie ai QR code, FB580 può recuperare automaticamente i file di taglio preparati in precedenza senza aprire Illustrator o CorelDRAW. In pratica, una volta che un grafico ha inviato il lavoro in stampa, qualsiasi operatore può prendere i fogli e tagliarli senza dover disturbare il grafico per sapere quale file usare o dove è salvato.

### TOUCH SCREEN – PANNELLO DI CONTROLLO

Ampio touch screen interattivo da 7", operatività semplice e un accesso immediato a funzioni e impostazioni avanzate.

### RILEVAMENTO CODICI QR E CROCINI DI REGISTRO

#### Acquisizione dei file di taglio e posizionamento del lavoro

La fotocamera integrata nell'FB580 legge il **codice QR** su ciascun foglio stampato e recupera **automaticamente** il file di taglio associato dalla libreria lavori **ColorCut Pro**.

Inoltre, la fotocamera rileva i marchi di registro SmartMarks posizionati in ogni angolo del foglio, garantendo precisione nel posizionamento. Funzioni avanzate compensano eventuali fuori registro di stampa o di posizionamento, assicurando sempre un allineamento perfetto del taglio.

### FLUSSO DI LAVORO CON QR CODE

#### Lavori singoli, multipli o misti nello stesso avvio macchina

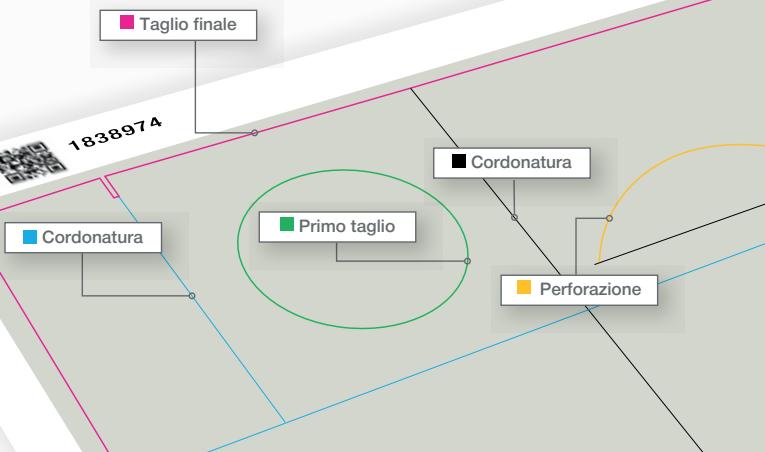
Il flusso di lavoro basato sui QR code offre grandi vantaggi: recupera automaticamente il file di taglio corretto per ciascun lavoro posizionato sul piano di taglio. Questo consente di elaborare lotti misti in un'unica passata.

### TAGLIO PER COLORE

#### Riconoscimento dei colori

ColorCut Pro semplifica i lavori di taglio. È facile configurare processi di taglio, perforazione, cordonatura, kiss-cut e piegatura utilizzando colori diversi nel design.

ColorCut riconosce i differenti colori nel file di taglio, permettendo agli utenti di assegnare operazioni diverse o stabilire l'ordine di esecuzione. Un ulteriore vantaggio è che l'assegnazione dei colori può essere modificata, ad esempio se i clienti utilizzano colori differenti.



### ACCESSORI OPZIONALI

ColorCut Pro Server Station aumenta notevolmente la produttività!

Fornita completa di PC Windows® preinstallato con la suite software ColorCut Pro, monitor flat screen, mouse e tastiera.

Include inoltre licenza software per due postazioni utente aggiuntive.



La **Server Station** è fornita con un PC Windows® preinstallato e la suite software ColorCut Pro, comprensiva di monitor flat screen, mouse e tastiera

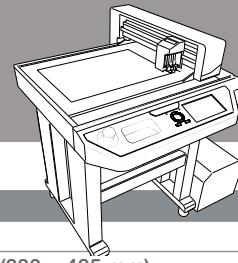
**Production Studio** è il software operativo principale

**Template Maker** consente ai designer di progettare scatole e oggetti sagomati

**Job Library Manager** permette una gestione avanzata dei lavori, con assegnazione personalizzata delle operazioni

**Licenza utente** con 2 postazioni utente aggiuntive

# Specifiche tecniche



GESTIONE DEI SUPPORTI		
Formato	SRA3	
Formati supporti standard	A4 (210 x 297 mm), A3 (297 x 420 mm), SRA3 (320 x 450 mm), A3+ (330 x 485 mm)	
AREA DI TAGLIO		
Massimo formato del supporto	440 x 580 mm	
Massima area di taglio	340 x 480 mm	
CONTROLLO DI TAGLIO		
Testa di taglio	2 utensili	
Utensili montabili	Portalama – può montare le lame da taglio: 30°, 45° o 60° per diversi tipi di supporto Strumenti di cordonatura – larga e stretta, adatti a cartoncino fino a 500 gsm, carta goffrata e ondulata Penna di calibrazione – penna utilizzata per l'auto-calibrazione	
Sistema di taglio / cordonatura	Lama autopilotante (utensile 1) forza fino a 1,2 kg / cordonatore a sfera (utensile 2) forza fino a 1,2 kg	
Spessore massimo di taglio	Carta/cartoncino fino a 600 µm / per supporti bassa densità (es. carta di riso) fino a 800 µm	
Velocità massima / Modalità	1.200 mm/s / Modalità: Alta definizione: 750 mm/s - Standard: 960 mm/s - Veloce: 1.200 mm/s	
Risoluzione meccanica	0,01254 mm	
Precisione di posizionamento	+/- 125 µm	
Lame di taglio	Gialla Rossa Blu  Rossa Blu	1 mm lama 30° – per film sottili e materiali molto morbidi 1 mm lama 45° – per cartoncino sottile fino a 0,25 mm e adesiva 1 mm lama 60° – per materiali duri, la punta molto inclinata offre un taglio più incisivo  1,5 mm lama industriale 45° – per progetti su cartoncino fino a 600 micron 1,5 mm lama industriale 60° – per progetti su cartoncino fino a 600 micron
SOFTWARE & CONNETTIVITÀ		
Formati files	File di taglio ColorCut Pro che vengono creati utilizzando il plug-in ColorCut	
ColorCut Pro 5 – Plugin (PC)	Tutte le funzionalità disponibili. ColorCut Pro invia i progetti realizzati in Adobe® Illustrator® o CorelDRAW® direttamente al plotter ColorCut senza bisogno di convertirli in altri formati. Requisiti: PC, Adobe® Illustrator® da ver. CS6, CorelDRAW® da ver. X8.	
ColorCut Pro 5 – Plugin (Mac)	Disponibile la funzione ColorCut Pro Job Library Client. È possibile aggiungere automaticamente i marchi di registro e assegnare i codici QR ai file Adobe® Illustrator®. I lavori vengono inviati alla ColorCut Pro Job Library su un PC remoto per il taglio. Requisiti: Mac, PC, Adobe® Illustrator® da ver. CC2022, macOS da ver. Big Sur.	
ColorCut Pro 5 – Standalone	La versione Job Server di ColorCut Pro è disponibile solo per PC e permette di tagliare i lavori creati con il plug-in ColorCut senza richiedere Adobe® Illustrator® o CorelDRAW® e senza riaprire il file originale.	
Requisiti minimi PC	Windows® 10/11 Pro x64 bit, 4 GB di RAM (8 GB raccomandati), risoluzione minima raccomandata 1280 x 960	
Connettività	USB, Ethernet LAN	
CONTROLLO DEL REGISTRO & GESTIONE DEI LAVORI		
Sistema di registro	ARMS di 9ª generazione (Automatic Registration Mark System) versione 3 - La fotocamera CCD ad alta risoluzione legge i segni di registro sul supporto, confronta la posizione con il file digitale originale e regola automaticamente le linee di taglio per correggere eventuali differenze di scala o di allineamento.	
Riconoscimento automatico lavori	Si: recuperando istantaneo dei file di taglio, supportato dal riconoscimento dei lavori tramite codice QR interfacciandosi con il software ColorCut Pro 5 (fornito).	
Identificazione del lavoro	QR Code e/o numero lavoro	
ACCESSORI INCLUSI		
Software	ColorCut Pro Production Studio 5	
Fissaggio del supporto	Sistema di aspirazione da 400W con alloggiamento acustico	
Stand	Acciaio verniciato a polvere	
OPTIONAL		
Silenziatore per pompa aspirante	Disponibile come optional	
ColorCut Server Station	Fornito completo di PC Windows® preinstallato con la suite software ColorCut Pro, monitor flat screen, mouse e tastiera. Include inoltre licenza software per due postazioni utente aggiuntive.	
Secondo portalama	L'utensile 2 (cordonatore) può essere sostituito con un utensile da taglio opzionale, permettendo di eseguire taglio passante e kiss-cut contemporaneamente.	
ALIMENTAZIONE		
Alimentazione (taglierina)	150 W - 4.0 A - 220 V - 50 Hz	
Alimentazione (pompa aspirante)	400 W - 2.7 A - 230 V - 50 Hz	
Certificazioni	Conforme alle direttive CE e RoHS	
DIMENSIONI & PESO		
Peso (senza imballo)	69 kg	
Dimensioni (senza imballo) LxPxH	763 x 860 x 1015 mm	
Peso (con imballo)	120 kg	
Dimensioni (con imballo) LxPxH	1280 x 885 x 565 mm	

